

Hirvensalon nuorisoteatterin ensimmäinen ensi-ilta maaliskuussa

Keväällä 2014 toimintansa aloittaneen Hirvensalon nuorisoteatterin ensimmäinen oma näytelmätuotanto on *Sisko tahtoisin jäädä*, joka perustuu **Marja Pykö**n samannimiseen menestyselokuvaan vuodelta 2010.

Tarina kertoo kahden murrosikäisen tytön Siirin (**Henni Rinne**) ja Emilian (**Enna Piitulainen**) välisestä vaikeasta ystävydestä. Nuoret tasapainoilevat lapsuuden ja aikuisuuden välissä, koulun, vanhempien ja kaveripiirin paineiden ristitilussa. Emilia on tähtioppilas ja urheilijalupaus, jota ahdistaa kiltin tytön pakkopaita. Siiri on hänen vastakohtansa, villi ja vapaa rajojen rikkoja, joka tarjoaa Emilialle avaimia irtiottoon. Vapaudella on hintansa, ja Emilia joutuu kysymään itseltään tärkeitä kysymyksiä: millainen aikuinen minusta on kasvamassa? Mikä on minun oma tieni?

”Teemat ovat 12–16-vuotiaille nuorille hyvin tuttuja. Ehdotus näytelmätekstistä tulikin teatterin jäseniltä itseltään”, kertoo näytelmän dramatisoinut ohjaaja ja Hirvensalon nuorisoteatterin johtaja **Minna-Stiina Saaristo-Vellinki**.

Nuorten vanhemmilta tullut palaute oli myönteistä ja rohkaisevaa. ”Aihetta pidettiin tärkeänä ja akuuttina, eikä tarinan esittämiltä kysymyksiltä ole välttytty yhdessäkin teini-ikäisten perheessä.”

Hirvensalon nuorisoteatterin näytelmä on ensimmäinen elokuvasta tehty dramatisointi. Kantaesitys saa ensi-iltansa 29.3.2015.

Lapsijaoston toiminta lähti käyntiin vilkkaasti

Kun nuorisoteatteri perustettiin, kävi ilmi, että myös alakouluikäisille kaivattiin teatteriharrastusmahdollisuutta omalla saarialueella. Syksyllä 2014 teatterille perustettiin lapsijaosto, joka on tarkoitettu 6–11-vuotiaille.

Ensimmäiseen tapaamiseen tuli paikalle niin runsaasti innokkaita näyttelijöitä, että lapsiryhmiä muodostettiin heti kaksi. Syyskauden ajan ryhmät opettelivat teatteri-ilmaisun perusteita. Nyt kevätkaudella ryhmät on yhdistetty, ja lapset ryhtyvät harjoittelemaan omaa pienoisenäytelmää.

Lapsijaoston ohjaajat **Pauliina Laaksonen-Elden** ja **Kerttu Lehto** kirjoittavat ja ohjaavat ryhmälle tunnin mittaisen näytelmäkokonaisuuden tutuista hölmölaissaduista.

Kenties meissä jokaisessa asuu pieni hölmöläinen, joka haluaisi välillä suhtautua elämään vähän vähemmän viisaasti? Hölmöläiset on kertomus ihmisistä, jotka päästävät oman hölmöläisensä valloilleen ja ratkaisevat arjen haasteet omalla erityisellä tavallaan. Hölmöläisten ensi-ilta on 17.5.2015 ja näytöksiä on yhteensä seitsemän.

Hirvarit aktivoi saarten nuoria

Hirvensalon, Satavan ja Kaksikerran saarten harrastusmahdollisuuksien tarjonta lapsille ja nuorille on jäänyt jälkeen alueen muusta kasvukehityksestä, ja helmikuussa 2014 tätä puutetta paikkaamaan perustettiin Hirvensalon nuorisoteatteri. Teatteri perustettiin Hirvensalo-seuran alajaostoksi. Teatteri kuitenkin päätti loppukevällä irtautua seurasta ja rekisteröityä omaksi yhdistykseksi.

Teatteri pitää sisällään kaksi yksikköä. Nuorisijaoston alaikäraja on 12 vuotta, ja lapsijaosto on tarkoitettu lapsille esikouluikäisistä ylöspäin. Teatterin tavoitteena on tuottaa vuodessa 1–3 näytelmätuotantoa lapsia ja nuoria kiinnostavista aiheista.

Hirvensalon Nuorisoteatterin ongelma on oman teatteritilan puute. Sekä nuorisoryhmä että lapsijaoston ryhmät ovat harjoitelleet Wäinö Aaltosen koulun luokkatiloissa, jotka soveltuvat kurssimuotoiseen opiskeluun, mutta eivät näytelmän esityspaikaksi. Tilakysymys pyritään ratkaisemaan mahdollisimman pian.

Lisätietoja näytelmästä:
Minna-Stiina Saaristo-Vellinki, ohjaaja
puh. 044 0130 969
minna.saaristo@gmail.com

Lisätietoja teatterista:
Marcus Lindén, tuottaja
puh. 046 6262 794
tuottaja@hirvarit.fi

Kuvia ja muuta materiaalia:
www.hirvarit.fi
Facebook: www.facebook.com/hirvarit
Twitter ja Instagram: @hirvarit, #hirvarit